

ŞA  
SPE E RT  
SIFI  
CATI NA  
ME  
ONS

**GEMSS '21**

**Genç Mimarlar Seçkisi + Sergisi**  
Emerging Architects Selection + Exhibition

**THE CIRCLE**

**Açık Çağrı Metni** OpenCall Text

**Amaç** Aim

**Başvuru** Application

**Kimler başvurabilir?** Who can apply?

**Başvuru Çeşitleri** Types of Application

**Teslim** Submission

**Seçici Kurul** Selection Committee

**Süreç** Process

**Takvim** Calendar

**The Circle**

**GEMSS'19**

# GEMSS'21 Açık Çağrı

## OpenCall for GEMSS'21

**The Circle, yaratıcı ve genç mimarları ilki 2019 yılında düzenlenen Genç Mimarlar Seçkisi & Sergisi'nin ikincisine başvurmaya davet ediyor!**

İki yılda bir düzenlenen Genç Mimarlar Seçkisi & Sergisi, geleceğe yön verecek 40 yaş altı genç mimarların ulusal ve uluslararası platformlardaki tanınırlıklarını artırmayı ve mimarlığa dair güncel bir arşiv oluşturmayı hedefliyor. GEMSS'in yeni versiyonu daha kapsayıcı, çoğulcu ve uluslararası bir yapıya sahip. Mimarlık kültürüne katkısı yüksek yapısal, düşünsel, bilimsel, sanatsal veya sosyal boyutları olan çalışmalara imza atmış genç mimarların ve ekiplerin katılabileceği GEMSS'21, mimarlık yapma biçimlerinin çeşitliliğine vurgu yaparken tüm alternatif pratiklerin değerli ve geçerli olduğu fikrinden yola çıkıyor.

GEMSS'21'in uluslararası seçici kurulu, mimar, sanatçı, akademisyen ve yapı endüstrisi profesyonellerinden oluşuyor. Fiziksel ve çevrimiçi platformlarda hibrit olarak gerçekleştirilecek GEMSS'21, serginin yanı sıra buluşmalar, paneller, konuşmalar, çevrimiçi yayınlar ve seçki kitabının da yer aldığı bir programla desteklenecek.

GEMSS'21 programı 7 Temmuz 2021'de açık çağrıyla başlayacak ve 2022 yılına yayılan etkinlikler ile The Circle'ın fiziksel mekanında ve dijital platformlarda hibrit formatlarda gerçekleşecek. GEMSS'21 sergisi, The Circle'ın fiziksel mekanın ardından yurtiçi ve yurtdışında farklı konumlara taşınacak.

Başvurularınızı 15 Eylül 2021 tarihine kadar [thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21) adresinden dijital form ile yapabilirsiniz.

**Başvurularınızı 15 Eylül 2021 tarihine kadar [thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21) adresinden dijital form ile yapabilirsiniz.**

**The Circle invites the creative young architects to apply for the second edition of the Emerging Architects Selection & Exhibition, the first of which was organized in 2019.**

The Emerging Architects Selection & Exhibition, held every two years, aims to increase the national and international recognition of young architects under 40 and also intends to create an up-to-date archive on architecture. The new version of GEMSS is designed to be more inclusive, pluralistic and international. GEMSS'21 which is open to individual architects and teams who have produced a work with an architectural, intellectual, scientific, artistic or social dimension that contributes to the architectural culture, sets out from the idea that all alternative practices are valuable and emphasizes the diversity of the ways in which architecture is practised.

The selection committee of GEMSS'21 consists of architects, academics, artists and construction industry professionals. The second edition of GEMSS will be carried out as a hybrid activity on both physical and online platforms and in addition to exhibition, it will be supported by a program of panels, talks, online publications and a selection book.

GEMSS'21 program will start with an Open Call on July 7 2021, and will continue in The Circle and on digital platforms with events extending throughout 2022. After the exhibition in The Circle's physical space, the GEMSS'21 exhibition will be moved to different locations in Turkey and abroad.

You can apply until 15 September 2021 via the digital form at [www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21)

# Amaç Aim

İki yılda bir düzenlenen GEMSS, aynı zamanda Türkiye'deki genç mimarlar için yaratıcı üretimlerini geliştirebilecekleri disiplinlerarası bir ortam oluşturmayı amaçlar. Genç Mimarlar Seçkisi & Sergisi, mimarlık kültürüne katkı sağlayan bireysel ve kolektif güncel pratikleri kayıt altına almayı, ulusal ve uluslararası platformlarda yer bulmalarına destek olmayı ve güncel mimarlık tartışmaları için yeni bir zemin yaratmayı hedefler. GEMSS, seçilen kişilerin düşünsel odak noktalarının kaydını tutarak, mimariye dair çok boyutlu bir arşiv oluşturur. Böylece Türkiye'nin mimarlık kültürüne hizmet eden etkinliklerden biri olma amacını taşır.

GEMSS'21 kapsamında üretilen düşünsel birikim, seçki kitabı ve çevrimiçi yayınlar aracılığıyla paylaşılır ve tartışmaya açılır.

Planned to be organized every two years, GEMSS's intention is to provide a multidisciplinary environment for creative works of emerging architects in Turkey. Emerging Architects Selection & Exhibition aims to record individual and collective production of emerging architects and present it through the national and international platforms. It also intends to become a new platform for contemporary architectural thought. GEMSS will also build an archive of architectural practices by tracing and recording the concepts and ideas in the selected works. In this way GEMSS aims to become one of the major events that serve to promote the architectural culture in Turkey.

The accumulation of ideas and concepts gained throughout the process will be shared through online publications and through a book of the selected works.

# Başvuru Application

- Başvurular, başvuru dokümanları tamamlandıktan sonra [www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21) adresinden ulaşılan başvuru formu üzerinden çevrimiçi olarak yapılacaktır.
- Başvuru koşullarında istenilenlerin eksiksiz ve gerçeğe uygun olarak paylaşılması gerekmektedir.
- Başvurular ücretsizdir ve koşulları sağlayan herkese açıktır.
- Başvurusunun gizli tutulmasını talep eden adayların çevrimiçi başvuru alanındaki ilgili yeri doldurmaları gerekmektedir. Ekip başvurularında ekip iletişim kişininin bu konudaki beyanı esas alınır.
- Applications should be made online through the application form available at [www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21). The application documents must be completed before the application.
- The required informations in the application form must be complete and shared in honesty.
- Application is free of charge.
- List of all applicants will be published on our website. Applicants who prefer to keep their application confidential should fill in the relevant part in the application form. In the team applications, the consent of the team representative will be sought.

## Kimler başvurabilir? Who can apply?

- GEMSS'21'e bireysel ya da ekip olarak katılım mümkündür. Ekip başvurularında ekip içerisinde bir kişinin, The Circle ile iletişimin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere, ekip iletişim kişisi olarak belirtilmesi istenmektedir.
- Bireysel katılımcıların ve ekip üyelerinden en az birinin yurtiçi veya yurtdışındaki üniversitelerin mimarlık bölümünden lisans mezunu olması gerekmektedir.
- Bireysel katılımcıların en fazla 40 yaşında olması (31 Aralık 2021 tarihine kadar 41 yaşına girmemiş olması), ekip olarak başvuran katılımcıların ise yaş ortalamasının 40'ı geçmemesi gerekmektedir.
- Bireysel olarak başvuracak adayın ve ekipteki bir kişinin sonraki bölümde açıklanan ön koşula uygun en az bir çalışma üretmiş olması gerekmektedir.
- It is possible to apply individually or as a team. In team applications one of the members should be designated as the team representative in order to lead the communication with The Circle.
- Individual participants and at least one of the team members must have a bachelor's degree in architecture from a university in Turkey or abroad.
- Individual participants must not be older than 40 and the average age of participants applying as a team must not exceed 40.
- All individual applicants and teams must have created / completed at least one work that fulfils the requirements explained in the next chapter.

# Ön Koşul

## Precondition

Katılımcılardan, **aşağıdaki formatlardan herhangi birinde** yapılmış ve mimarlık kültürüne katkısı yüksek bir çalışma ortaya koymuş olması beklenmektedir:

- **İnşa edilmiş yapı** – Ulusal/uluslararası bir platformda yayımlanmış.
- **Mimari Proje** – Ulusal/uluslararası bir yarışmada derece almış.
- **Gerçekleşmemiş ya da gerçekleşmeyecek mimari proje** – Ulusal veya uluslararası bir platformda yayımlanmış veya sergilenmiş.
- **Küratörlük, sergi tasarımı veya sanatsal üretim gibi mimarlık kültürüne katkıda bulunan bir çalışma** – Ulusal ve uluslararası bir platformda yayımlanmış ya da sergilenmiş.
- **Tez, makale, kitap, yayın veya çeviri gibi mimari yazınına katkıda bulunan bir çalışma** – Ulusal veya uluslararası bir akademik programda ya da yayında yer almış.
- **Sosyal sorumluluk projesi, eğitim programı gibi bir faaliyet** – Ulusal veya uluslararası alanda gerçekleştirilmiş ve yayımlanmış.

Applicants are required to have produced a work that has structural, intellectual, scientific, artistic or social dimensions that contribute to the architectural culture.

**This work can be in any of the following formats:**

- **Built structure** – that has been published on a national or international platform.
- **Architectural Project** – that has received recognition in a national or international competition.
- **Unrealized or unrealizable architectural project** – that has been published or exhibited on a national or international platform.
- **A work that contributes to the culture of architecture, such as curation, exhibition design or artistic production** – that has been published or exhibited on a national or international platform.
- **A work that contributes to architectural literature, such as a thesis, an article, a book, a publication or translation** – that has been published as part of a national or international academic program or publication.
- **An activity such as a social responsibility project or a training program** – that has been realized and published nationally or internationally.

# Teslim

## Submission

- GEMSS'21 Seçici Kurulu, kişilerin portfolyoları üzerinden bütün üretimlerini değerlendirmektedir. Kurulun çalışmalarını kolaylaştırmak adına, başvuranlardan üretimlerini en iyi temsil ettiğini düşündükleri bir çalışmanın pafta şeklinde temsili istenmektedir.
- Pafta tasarımında adayın ya da ekibin profilini en iyi temsil eden 1 (bir) adet çalışma yer alır. Bu pafta, adayların portfolyo ve özgeçmişi ile birlikte değerlendirilecektir. Paftada yer alan çalışmanın ön koşulları sağlayan çalışma olması zorunlu değildir.
- GEMSS'21 Seçici Kurulu uluslararası bir yapıya sahip olduğu için başvuru paftası, çalışma açıklaması ve özgeçmiş, hem Türkçe hem İngilizce iki dilli olarak hazırlanmalıdır.
- Başvuracak tüm adayların (ekip üyeleri dahil) aşağıda detayları anlatılan başvuru formunu eksiksiz olarak doldurarak [www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21) adresinden başvuru yapmaları istenmektedir.
- The GEMSS'21 Selection Committee evaluates the overall production of applicants based on their portfolios. In order to facilitate the process, applicants are asked to present a project in the form of a presentation board.
- In the presentation board, there should be 1 (one) work that best represents the profile of the applicant or a team. Presentation board will be evaluated together with the applicants' portfolio and CV.
- Since the GEMSS selection committee has an international structure, all documents - project description, portfolio, CV etc.- must be delivered in both Turkish and English.
- All applicants (including team members) should fill the application form that can be reached on [www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21).



# Teslim Submission

## Başvuru Formu

- Başvuru Formu GEMSS'21'in web sitesinden ([www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21)) ulaşılan dijital formdur.
- Tüm adayların bu formu eksiksiz ve gerçeğe uygun olarak doldurması ve **BAŞVUR** butonuna tıklaması gerekmektedir.
- Ekip başvurularında tüm ekip üyelerinin Başvuru Formu'nu doldurması ve yönlendirmeler ışığında aday statüsünü belirtmesi gerekmektedir. Ekip başvurularında, The Circle ile iletişimin daha kolay ilerleyebilmesi adına **Ekip İletişim Kişisinin belirlenmesi** beklenmektedir. Başvuru Formu'nda belirlenen indirme linki ve ekip listesi gibi alanları yalnızca ekip iletişim kişisi dolduracaktır.

## Başvuru Paftası

- Adaylardan, Pafta Şablonu'na uygun olarak, **Türkçe ve İngilizce iki dilli düzenlenmiş 1 (bir) dijital pafta** tasarımı beklenmektedir. Pafta şablonu web sitesi üzerinden erişilebilir.
- Pafta tasarımında adayın ya da ekibin profilini **en iyi temsil eden 1 (bir) adet çalışma** yer alır. Paftada yer alan çalışmanın, ön koşulları sağlayan çalışma olması zorunlu değildir.
- Paftada yer alan çalışmalarda görev alan ekiplere ait künyenin eksiksiz olarak belirtilmesi gerekmektedir.
- Paftada yer alacak çalışmanın açıklama metni, Pafta Şablonu içerisinde belirtilen yere Türkçe ve İngilizce olarak toplam **1200 kelimeyi geçmeyecek** şekilde eklenmelidir.

## Application Form

- The Application Form is available online at the website of GEMSS'21 ([www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21)).
- All candidates must fill this form completely and truthfully and click on the **APPLY** button.
- In team applications, all team members are required to fill in the Application Form and indicate their status. In team applications, **a team representative** is expected to be determined in order to facilitate communication with The Circle. Only the team representative will fill in the fields such as the download link in the Application Form.

## Presentation Board

- Applicants are expected to **design 1 (one) digital presentation board, both in Turkish and English**, in accordance with the sample board template. The board template is available on the website.
- In the presentation board, there should be **1 (one) work that best represents the profile of the candidate or the team**. The work presented on the board does not have to be the same as the one that meets the application requirements.
- The qualifications of the team members should be stated clearly.
- The explanation text of the project to be included in the board should be added in the place specified in the template both in Turkish and English and not exceed **1200 words**.

# Teslim Submission

## Portfolyo & Özgeçmiş

- Katılımcılardan serbest formatta, **Türkçe veya İngilizce** hazırladıkları portfolyoları beklenmektedir. Değerlendirme sırasında, kolay erişimin sağlanması için ön koşula uyan çalışmalarının (editorial, mimari çalışma, küratöryel çalışma vb.) hazırlanan portfolyonun en başında, **özgeçmiş sayfasından sonra yer alması istenmektedir.**
- Portfolyoların 100 sayfayı ve 50 MB'ı geçmemesi beklenmektedir. Ekip olarak katılacak adaylar için **birlikteliğe ait bir portfolyo** hazırlamaları beklenmekte olup ayrı portfolyoların hazırlanması istenmemektedir.
- Katılımcılardan serbest formatta, **Türkçe ve İngilizce** olarak hazırladıkları özgeçmişleri (CV) beklenmektedir. Ekip başvurularında hem birlikteliğe ait ortak özgeçmiş hem de her ekip üyesinden ayrı olarak özgeçmiş beklenmektedir.
- Katılımcıların özgeçmişleri **300 kelimeyi** geçmemelidir.

## Ek Belgeler

- Mimarlık ofisinde çalışan ve yukarıda belirtilen kriterlere uygun, ofise ait bir çalışmayla başvuru yapacak adaylar, başvuru yaptıkları işin mimari tasarımında yer almış olduklarını çalıştıkları ofisten alacakları kaşe ve imzalı bir belge ile sunmalıdır.

## Portfolio & CV

- Applicants should also deliver portfolios prepared in free format in **Turkish or English**. The works that meet the requirements (an editorial or architectural project, a curatorial work, etc.) should be presented at the very beginning of the **prepared portfolio, after the resume page**, in order to ensure easy access.
- Portfolios should not exceed 100 pages and 50 MB. **A portfolio of the team will be sufficient for the candidates who will participate as a team.**
- Applicants should deliver resumes in both **Turkish and English**. In team applications, both a common CV of the team and a CV separately from each team member are required.
- CVs should not exceed **300 words**.

## Additional Documents

- Candidates working in an architectural office must prove their involvement in the architectural design of the project with which they will apply, with a stamp and a signed document from the office where they work.

# Teslim Aşamaları

## Submission Process

Başvurunuzu gerçekleştirmek için [web sitemizde](#) yer alan "Teslim Paketi"ni cihazınıza indirerek aşağıdaki aşamaları takip edebilirsiniz.

1. Bireysel ve ekip başvurularında **herkesin Başvuru Formu'nu doldurması gereklidir.**
2. Başvuruda öne çıkarılmak istenen çalışma, Açıklama Metni ile paftada yer almalıdır.
3. Serbest formatta, 100 sayfa ve 50 MB'ı geçmeyecek boyutta Portfolyo ve Özgeçmiş hazırlanmalıdır. Özgeçmiş portfolyonun başında yer alır. Ekip başvurularında, birlikteliğe dair ortak özgeçmişin yanı sıra her ekip üyesinin özgeçmişine de yer verilmelidir.
4. Gerekli olduğu durumlarda ek belgeler hazırlanmalıdır.
5. Web sitemizde yer alan "Teslim Paketi" içindeki 01 Basvuru Paftası, 02 Portfolyo ve Özgeçmiş(ler), 03 Ek Belgeler

dosyalarını içeren teslim paketi, **ZİP'lenerek** [wettransfer.com](#) web sayfasına yüklenir ve bağlantısı başvuru formunda yer alan "Teslim Dokümanları İndirme Bağlantısı" bölümüne eklenir. Ekip başvurularında bu kısmı sadece Ekip İletişim Kişisi doldurur. Google Drive vb., içeriği daha sonradan değiştirilebilen platformlar ile iletilen bağlantılar kabul edilmeyecektir.

6. Form eksiksiz ve gerçeğe uygun şekilde doldurulduktan sonra "Başvur" butonuna basılarak başvuru tamamlanır.
7. Başvurusunda değişiklik yapmak isteyen adaylar, bu taleplerini son başvuru tarihinden önce [gemss@thecircle-o.com](#) e-posta adresine iletmelidir.

In order to complete your application, you can download the "Application Package" on our [website](#) to your device and follow the steps below.

1. For individual and team applications, everyone is required to fill in the Application Form
2. The work with which you are applying should be included in the presentation board with the explanatory text.
3. A free-format portfolio should be prepared, not exceeding 100 pages and 50 MB.
4. Additional documents should be prepared when necessary.
5. The "Application Package" on our website includes: 01 Application Form, 02 Portfolio and CV(s), 03 Additional Documentation

The Application Package containing these documents **should be zipped and uploaded to the wettransfer.com: the link of this upload shall be added to the download link section in the application form.** In team applications, only the team representative fills out this part. Links transmitted by platforms such as **Google Drive etc. will not be accepted.**

6. After filling in the form, the application should be completed by clicking the "Apply" button.
7. Applicants who want to make changes to their application should send their requests to [gemss@thecircle-o.com](#) before the application deadline.

# Seçici Kurul

## Selection Committee

Yedi kişiden oluşan seçici kurul, mimarlığın hem pratik hem akademik aşamalarında görev alan isimlerin yanı sıra mimarlık kültürüne katkıda bulunan sanatçılar, akademisyenler ve sektör temsilcilerinden oluşur. Kurulda yer alacak kişiler belirlenirken mesleğe katkısı olan, her alandan paydaşın dengeli bir şekilde temsiliyetinin sağlanması hedeflenmiştir.

- **Ömer Selçuk Baz**  
Yalın Mimarlık / Mimar, Kurucu Ortak
- **Pelin Derviş**  
Pelin Derviş Yayın Projesi / Mimar, Bağımsız Araştırmacı, Yazar, Editör
- **Murat Germen**  
Sanatçı, Akademisyen
- **Tülin Hadi**  
TECE Mimarlık / Mimar, Kurucu Ortak
- **Luca Molinari**  
Luca Molinari Studio / Mimar, Yazar, Küratör
- **Erden Timur**  
NEF / Yönetim Kurulu Başkanı
- **Şebnem Yalınay Çinici**  
İstanbul Bilgi Üniversitesi / Mimar, Akademisyen
- **Sait Ali Köknar** (Seçici Kurul Moderatörü)  
Kadir Has Üniversitesi / Mimar, Akademisyen

The seven-member selection committee of GEMSS'21 consists of architects, artists, academics and industry representatives who contributed to architectural culture both practically and theoretically. While selecting the members, we aimed to ensure a balanced representation of stakeholders from all the fields that contribute to the architectural profession.

- **Ömer Selçuk Baz**  
Architect, Co-Founder / Yalın Architecture
- **Pelin Derviş**  
Architect, Independent Researcher, Author, Editor / Pelin Derviş Publication Project
- **Murat Germen**  
Artist, Academician
- **Tülin Hadi**  
Architect, Co-Founder / TECE Architecture
- **Luca Molinari**  
Architect, Writer, Curator / Luca Molinari Studio
- **Erden Timur**  
Chairman of the Board of Directors / NEF
- **Şebnem Yalınay Çinici**  
Architect, Academician / Istanbul Bilgi University
- **Sait Ali Köknar** (Selection Committee Moderator)  
Architect, Academician / Kadir Has University

# Süreç Process

## Ön Değerlendirme:

Seçici kurul üyeleri kendilerine sunulan dijital dokümanları bireysel olarak ön değerlendirmeye tabi tutarak kendi kısa listelerini oluşturur.

## Değerlendirme:

Belirlenen kısa listeyi değerlendirmek üzere seçici kurul üyeleri bir araya gelir. Pafta, portfolyo ve özgeçmiş ile birlikte değerlendirilerek seçkide yer alacak kişi veya ekipler belirlenir. **GEMSS seçkisinde herhangi bir derecelendirme veya sıralama yapılmaz.**

## Raporlama:

Seçici kurul üyeleri, yapacakları değerlendirmenin ardından serginin genel hedeflerini de gözeterik seçkiyi hangi kriterlerle oluşturduklarını kısa bir rapor ile açıklar. Adaylarda aranan niteliklerin bir rapor yardımıyla yazıya dökülmesindeki amaç, içinde bulunduğumuz zamanı anlamak ve devam eden yıllarda da sürdürülmesi planlanan GEMSS için bir kılavuz oluşturmaktır.

## Sergi ve Paralel Etkinlik Ön Çalışmaları:

Seçkide yer alan kişi ve/veya ekipler ile sergi içeriğinin ve paralel etkinliklerin hazırlık aşamaları için iletişim süreci başlatılır. Sergi için belirlenen içerikler için seçkide yer alacak kişi ve/veya ekiplere gerekli hazırlıkların yapılması için süre tanınır.

## Sergileme:

### The Circle:

Seçkide yer alan genç kişi ve/veya ekiplerin çalışmalarını ve mimari yaklaşımlarını kamuya paylaşmak üzere **The Circle mekanında** düzenlenen sergide, çalışmaların anlatım aracı olarak paftaların yanı sıra videolara ve maketlere de yer verilebilir. Sergileme esnasında seçilen mimarlar arasında herhangi bir sıralama yapılmaz, seçilen mimarların çalışmaları eşit düzeyde sergilenir.

### Diğer Konular (2022 yılı):

Seçkide yer alan kişi ve/veya ekiplerin çalışmaları The Circle mekanında sergilenmesinin ardından yurtiçi ve yurtdışında diğer lokasyonlara taşınarak bir önceki döngü GEMSS'19 ile sergilenmesi öngörülmektedir.

### Dijital Temsiliet:

Seçkide yer alan kişi ve/veya ekiplerin çalışmaları The Circle web sitesinde dijital olarak sergilenecektir.

### Basılı Yayın:

Bu sürecin sonunda sergiye eşlik edecek bir kitap yayımlanarak sergide toplanan bilgilerin kalıcılığı sağlanacaktır.

## Pre-Assessment:

The committee members individually assess the digital materials presented to them and make a shortlist.

## Assessment:

The committee members come together to assess their respective shortlists and select the architects to be included in the exhibition by evaluating the projects, portfolios and curricula vitae of the applicants. **There is no hierarchical ranking in the GEMSS selection.**

## Reporting:

After the selection is finalized, the jury members will present a short report explaining the criteria of their selection by taking into account the general aims of the exhibition. This written report about the qualities of the selected applications will give us the chance to understand the present currents in architecture and provide a guide for the subsequent editions of GEMSS.

## Preparations for Exhibition and Parallel Events:

The communication process is initiated with the people and/or teams in the selection for the preparation stages of the exhibition content and parallel events. The people and/or teams that will take part in the selection will have time to make the necessary preparations.

## Sergileme:

### The Circle:

In order to share the projects and architectural concepts of emerging architects and teams with the public, an exhibition in The Circle will be organized. In addition to the boards, the exhibition will include models, objects and videos for the presentation of the projects. The projects will be exhibited on equal terms without any ranking.

### Other Locations (in 2022):

Following the exhibition in The Circle, it is planned that the works of the individuals and/or teams in the selection will be exhibited in other locations in Turkey and abroad together with the works in the previous cycle, GEMSS'19.

### Digital Representation:

The work of the individuals and/or teams in the selection will be displayed digitally on The Circle website.

### Publication:

After this process, a book will be published to accompany the exhibition in order to keep a record of the information and knowledge gained through the exhibition process.

# Takvim

## Calendar

GEMSS'21, Temmuz ayında duyurulacak Açık Çağrı ile başlayacak; 2021 ve 2022 yılına yayılan etkinlikler ve iletişim çalışmalarıyla devam edecek.

Sonuçlar, Dünya Mimarlık Haftası'nda duyurulacak ve Ekim, Kasım aylarında Paralel Etkinlikler ile gündem oluşturulacak.

Aralık ayında gerçekleşecek Ödül Töreni ve Sergi Açılışı ile 2021 yılı sonlandırılacak. **2022 yılı GEMSS Kampüs etkinlikleri ile devam edecek.**

GEMSS'21 will begin with an Open Call to be announced in July; it will continue with events and communication activities throughout 2021 and 2022.

The results will be announced at the World Architecture Week and the agenda will be set with parallel events in October and November.

2021 will end with the Award Ceremony and Exhibition Opening in December. **In 2022 GEMSS will continue with campus activities.**

**Açık Çağrı:** 07 Temmuz 2021

**Son Başvuru:** 30 Ağustos 2021 **15 Eylül 2021**

**Seçici Kurul Değerlendirme Çalışmaları:**

Eylül 2021 (Online olarak yapılacak.)

**Sonuçların İlanı:** 04 Ekim 2021

**Paralel Etkinlikler:** Ekim - Aralık 2021

**Ödül Töreni & Hibrit Sergi:** Aralık 2021

**Basılı Yayın:** Aralık 2021

**Uluslararası Sergi :** 2022

**GEMSS Kampüs Etkinlikleri:** 2022

**Open Call:** July 7th 2021

**Application Deadline:** August 30th 2021 **15 Sept 2021**

**Evaluation of the Selection Committee:**

September 2021 (To be held online)

**Announcement of Results:** October 4th 2021

**Parallel Events:** October - December 2021

**Award Ceremony & Hybrid Exhibition:** December 2021

**Publication:** December 2021

**International Exhibition:** 2022

**GEMSS Campus Events:** 2022





## THE CIRCLE

**The Circle mimari odaklı bir kültür, sanat, araştırma ve üretim platformudur. Mimarlık – tasarım bilgisini ve pratiğini derinleştirmek ve paylaşımına açmak için projeler geliştirir ve etkinliklere ev sahipliği yapar.**

Mimarlık kültürünü çok yönlü bir bakışla ele alan ve mimarlığı diğer akademik ve sanatsal disiplinlerle bir bütün olarak değerlendiren The Circle, mimari araştırma projelerinin yanı sıra kültür-sanat ve mimarinin iç içe geçtiği proje, sergi ve etkinlikler için açık bir platform olmayı hedefler.

Mimarinin disiplinler arası etkileşimlerini araştırmayı ve pratiğe dökmeyi hedefleyen The Circle bünyesinde bu amaçla sergiler, paneller, konuşmalar, seminerler, akademik dersler, çeşitli atölyeler ve sahne performansları düzenlenir.

**The Circle is a research and production platform for architecture, arts and culture. We develop projects and host events to deepen and share architectural knowledge and practice.**

At The Circle we perceive the culture of architecture from a multifaceted perspective and are conscious of the fact that architecture is inseparable from other academic and artistic disciplines. This is why, in addition to developing architectural research projects, we aim to be an open platform for projects, exhibitions and events that bring together culture and arts with architecture.

# GEMSS'19

**The Circle'ın, ilkinin 2019'da düzenlediği, Genç Mimarlar Seçkisi & Sergisi'ni daha ayrıntılı incelemek için web sitemizi ziyaret edebilirsiniz.**

GEMSS'19



For more information of the Emerging Architects Selection & Exhibition 2019, You can visit our website.





# GE '21

## Genç Mimarlar Seçkisi + Sergisi

### Emerging Architects Selection + Exhibition

# M

# S

# S

[www.thecircle-o.com/gemss-21](http://www.thecircle-o.com/gemss-21) 

**Daha fazlası için bizimle iletişime geçebilirsiniz.**  
For more information, please contact us.

+90 (212) 292 79 10

[www.thecircle-o.com](http://www.thecircle-o.com)  
[gemss@thecircle-o.com](mailto:gemss@thecircle-o.com)

 [thecircle.o](https://www.instagram.com/thecircle.o)

 [thecirclespace](https://www.facebook.com/thecirclespace)

THE CIRCLE